

	 Apri Un'Agenzia di Lavoro 100% dei Ricavi e Piena Autonomia. Apri Un'Agenzia Di Lavoro StartWork	user <input type="text"/> pass <input type="password"/> registrazione login
	www.ROMA-O-MATIC.com - 19 Novembre 2014 Mercoledì	

[SPETTACOLI](#) | [CULTURA](#) | [A TAVOLA](#) | [LOCALI](#) | [ALLOGGI](#) | [SANITÀ](#) | [SPORT](#) | [SERVIZI](#) | [TRASPORTI](#) | [VARIE](#) | [AREA UTENTI](#)
[FEED-O-MATIC](#) | [HELP RICERCHE](#) | [STATISTICHE](#) | [PUBBLICITÀ](#) | [COPYRIGHT](#) | [CONTATTACI](#)

Feed-O-Matic g+1 0 Mi piace 20

[ricerca](#) | [ultimi 250](#) | [indice](#)

Testo
 Feed
 Categoria
[reset](#) [cerca](#)

feeds

06 live - musica a roma
 060608.it > danza
 060608.it > incontri
 060608.it > manifestazioni
 060608.it > mostre
 060608.it > musica
 060608.it > sport
 060608.it > teatro
 060608.it > visite guidate
 06blog.it
 ai roma
 ama roma s.p.a.
 associazione culturale axamalfede villa..
 atac - ultime notizie
 bevilco.combevilco.com
 bioparco comunicati stampa
 blog musei in comune roma
 ciclabili a roma
 colosseo-roma
 conversazioni lungo il Tevere
 corriere.it
 dice che a roma...
 eventi a roma b&b aurelia garden
 eventi lazio da eventiesagre.it
 fondazione musica per roma
 fondazione musica per roma - cinema
 fondazione musica per roma - classica
 fondazione musica per roma - danza
 fondazione musica per roma - extra
 fondazione musica per roma - festival
 fondazione musica per roma - letteratura
 fondazione musica per roma - mostre
 fondazione musica per roma - musica
 fondazione musica per roma - news
 fondazione musica per roma - rassegne
 fondazione musica per roma - scienza
 fondazione musica per roma - teatro
 gala x roma - tutti gli eventi
 il degrado di roma
 il post - roma
 il tempo - roma
 ilmessaggero.it - roma
 ilmessaggero.it - roma - città
 ilmessaggero.it - roma - culturaspet
 ilmessaggero.it - roma - muoversi
 ilmessaggero.it - roma - provincia
 info-roma
 la voce del nord est romano
 lungotevere.net
 magazzineroma
 magnaroma
 mangia roma
 miglioraroma
 musei capitolini | news
 okroma - eventi roma
 okroma - guida roma
 okroma - notizie roma
 okroma - trasporti roma
 portale dei musei in comune | news
 puntarella rossa
 riprendiamoci roma
 roma antica roma medievale e cristiana
 roma beni culturali
 roma città chiusa
 roma cityblog
 roma la repubblica.it > cronaca
 roma la repubblica.it > homepage
 roma la repubblica.it > sport
 roma multietnica
 roma pedala
 roma street food
 roma visibile
 roma vissuta
 roma...amor
 romagiornoenotte.it
 romalive.biz music blog
 romasette
 secondome 2.0
 tavole romane blog
 ultime notizie > notizie roma
 urban blog torresina
 vignaclarablog.it

PREFERITI

per utilizzare la lista preferiti effettuare il login

1 risultato

12 Marzo 2014 M

Shannon Ebner - Auto Body Collision

da 13/03/14 a 27/06/14

Palazzo Ruspoli - Fondazione Memmo

Personale dell'artista americana **Shannon Ebner** a cura di Cloé Perro mostra nasce in seguito alla permanenza romana dell'artista proprio a Ruspoli, sede della fondazione.

Il linguaggio di Ebner è caratterizzato dall'uso di grandi lettere-scultura segni che costituiscono una riflessione sul linguaggio scritto e i suoi linguaggi di comunicazione. Nel suo lavoro è presente anche una certa fascinazione per i confronti dell'idea di monumento come oggetto morto.

Mentre normalmente l'artista, di casa a Los Angeles, si è confrontata con i paesaggi "recenti" della cultura americana, in occasione della residenza romana, ha individuato una collisione – divenuta tema della mostra – tra le rovine antiche della città e le aree del Grande Raccordo Anulare, luoghi degradati e discariche senza identità.

Così il lavoro alla Fondazione Memmo è pensato come una "frase foto" dove immagini e lettere si dispongono in una relazione che propone un'immagine flessibile e misteriosa. Il progetto romano si fonda sul linguaggio autonomo in particolare ai luoghi dove vengono portate le auto dopo gli incidenti. chiave del lavoro – Allineamento, velocità, sveltezza, tempo di apertura, sospensione – parlano di realtà pratiche comuni a tutto il mondo, ma in un linguaggio pubblicitario, e in senso metaforico i contrasti umani.

Ebner esplora Roma e le sue rovine, "sia cimiteri che pozzi di petrolio e creatività", associandole alle rovine contemporanee, in uno scontro tra il nobile e il basso, il bello e il brutto, che si incontrano nel concetto di inutilizzabilità, rottura, fine.

La mostra comprende le fotografie del Grande Raccordo Anulare, le lettere del lavoro di Ebner e tre video. Si tratta di un progetto non finito che l'artista pensa di portare avanti a lungo termine.

[legg](#)

© 060608.it > Eventi e spettacoli > Mostre

|| mostre |

PREFERITI: [AGGIUNGI](#) | [RIMUOVI](#)

g+1 0

Mi piace 0

1 risultato