



Mercoledì 12 Marzo 2014
www.ilmessaggero.it

TEATRO

Tommy

Il testo di Giuseppe Manfridi diretto e interpretato da Gabriele Linari. Un giovane uomo con un problema: starnutisce ogni sei secondi esatti. L'unico luogo in cui riesce a calmarsi è il suo sgabuzzino. Un monologo ironico e intenso in cui Tommy confiderà al pubblico la sua natura tenera, buffa, a tratti disperata.

► Due. Vicolo dei due Macelli, 37. Fino al 30 marzo. www.teatrodueroma.it

L'unica via d'uscita è l'illegalità

Scritto da Stefano Faligligli e Martina Febi, anche regista e interprete insieme con Andrea Auci. Siamo nel 1956. Mario e Nina, come molti altri italiani, tentano con vari mezzi di garantirsi un futuro. Una commedia brillante che racconta una storia non troppo lontana.

► Manhattan. Via del Boschetto, 58. Stasera alle 21. www.teatromanhattan.it

In principio fu D.M.

Uno spettacolo scritto e diretto da Giovan Bartolo Botta. Gli attori sono messi al centro della rappresentazione: fanno tutto loro. Dalla creazione di Adamo, Eva e... Daniele alla preparazione per un imminente provino.

► Studio Uno. Via Carlo della Rocca, 6. Fino al 23 marzo. www.lacattivastrada.com

Crispino er calzolaro

Un testo di Fiammetta Veneziano per la regia di Giuliano Baragli che propone un quadro vivace e colorito della Roma dell'Ottocento.

► Anfitrione. Via di San Saba, 24. Da stasera al 30 marzo. www.teatroanfitrione.it

APPUNTAMENTI

Il combattente

Presentazione de "Il combattente. Come si diventa Sandro Pertini" (Rizzoli) di Giancarlo De Cataldo. Paolo Mieli ne discuterà con l'autore.

► Fandango Incontro. Via dei Prefetti 22. Ore 18.30

Registi

Presentazione del libro "Mario Martone. La scena e lo schermo" a cura di Roberto De Gaetano e Bruno Roberti. Antonio Gnoli ne discute con Mario Martone e i curatori.

► La Feltrinelli Libri e Musica. Galleria Alberto Sordi - Piazza Colonna 31/35. Ore 18.

Reading poetico

Questo pomeriggio al Policlinico Gemelli di Roma, nella hall che ospita gli appuntamenti musicali del mercoledì, leggeranno i loro versi Tiziano Boggiano, Renato Minore ed Elio Pecora. Parte così l'iniziativa "Versi di note", che intende creare un intenso rapporto tra musica e poesia d'oggi coinvolgendo musicisti e poeti in una dialogo che è al suo terzo anno di vita.

► Policlinico Gemelli, Largo Agostino Gemelli 8

Visita con l'artista

L'americana Shannon Ebner conduce una visita guidata in anteprima alla sua mostra Auto Body Collision.

► Fondazione Memmo (Palazzo Ruspoli). Ore 16.30. Dalle 18 inaugurazione della mostra. Ingresso libero.

Ma.Sto.

P.Pol.