

Premio Terna 05 **beta**[News](#)[Opere](#)[Press](#)[Cerca](#) Sterling Ruby a tutto campo al Macro e alla Fondazione Memmo di Roma

Sterling Ruby a tutto campo al Macro e alla Fondazione Memmo di Roma

Dal 24 maggio al 15 settembre 2013 a Roma, presso la storica sede della Fondazione Memmo di Palazzo Ruspoli, va in scena "CHRON II", mostra personale dell'artista americano Sterling Ruby a cura di Cloé Perrone. Dopo quello dedicata, lo scorso autunno, a Sara VanDerBeek, è il secondo appuntamento del nuovo programma espositivo - rivolto alla scena artistica contemporanea - promosso dalla Fondazione su iniziativa di Fabiana Marengi Vaselli e Anna d'Amelio.

La mostra presenta un'accurata selezione di lavori bidimensionali e collage, offrendo l'opportunità di vedere per la prima volta in pubblico un ampio numero di opere provenienti dall'archivio di Sterling Ruby, tutte realizzate nell'ultimo decennio e scelte personalmente dall'artista per l'occasione. Disegni, alabastri, fotografie e collage rivelano quanto la ricerca di Sterling Ruby sia incentrata sull'interdisciplinarietà. "Il mio intento - spiega l'artista - è quello di usare diversi media come una sorta di strategia di lavoro schizofrenica. Le opere possono non sembrare simili nella forma, possono anche non appartenere allo stesso *medium*, ma c'è un filo che collega tutto quello che faccio". La trasversalità che caratterizza le tecniche espressive utilizzate da Sterling Ruby si riscontra anche nella varietà delle tematiche affrontate: nei suoi lavori l'artista coniuga la memoria del passato ai fenomeni urbani e popolari contemporanei, evidenziando il conflitto tra pulsioni individuali e meccanismi dettati dal controllo sociale, i concetti di dominazione e declino della società Americana e i temi dell'irrazionalità e della psicologia disfunzionale. Le sue opere, allegorie delle epidemie dell'esistenza contemporanea, sono simboli di sovversione, visibile sia attraverso il contenuto che nei materiali utilizzati. La sua pratica artistica crea spazi interstiziali tra pittura e scultura, industria e artigianato e spreco.

Sterling Ruby nasce a Bitburg, in Germania, nel 1972. Vive e lavora a Los Angeles. Completa gli studi all'Art Center College of Design, Pasadena, California. Le sue opere sono state esposte in numerose istituzioni internazionali, quali: Museum Dhont-Dhaenens, Ghent, Belgio (2013); Museum of Contemporary Art, Los Angeles (2008); GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo (2008-2009). Presso le gallerie Hauser and Wirth, Londra; Kukje Gallery, Seoul; Xavier Hufkens, Bruxelles e molte altre. Ha inoltre esposto in varie collettive presso Palm Springs Art Museum, Miami; Rosenblum Collection & Friends, Parigi; Museum of Contemporary Art, Chicago; Contemporary Arts Foundation: Rubell Family Collection, Miami; Dallas Museum of Art, Dallas.

La Fondazione Memmo, che dal 1990 realizza mostre dedicate all'arte antica, nasce con l'obiettivo di avvicinare i giovani e il vasto pubblico al mondo dell'arte attraverso la conoscenza di capolavori di tutti i tempi e delle più varie civiltà, mediante la divulgazione, la conservazione e il restauro delle opere d'arte, il sostegno della ricerca scientifica, l'organizzazione diretta o indiretta di convegni, seminari e mostre, anche in collaborazione con musei, università e imprese pubbliche e private. La Fondazione Memmo - Arte Contemporanea, nata da un progetto di Fabiana Marengi Vaselli e Anna d'Amelio, dal 2012 ha introdotto un nuovo piano espositivo dedicato al panorama artistico contemporaneo.

Nello stesso periodo in cui si svolge la mostra presentata dalla Fondazione Memmo - Arte Contemporanea, Sterling Ruby viene celebrato anche dal MACRO – Museo d'Arte Contemporanea Roma con la personale *SOFT WORK*, nella sede di Testaccio (piazza O. Giustiniani 4, Roma): inaugurazione martedì 21 maggio 2013, ore 19.00, e apertura al pubblico dal 22 maggio al 15 settembre 2013. L'esposizione, pensata dall'artista come un'unica opera, è composta da grandi "sculture morbide", di cui molte create appositamente in un allestimento suggestivo e originale. Inoltre mercoledì 22 maggio 2013, alle ore 18.00, Ruby terrà una lecture presso l'auditorium del MACRO (via Nizza).

Sterling Ruby - *CHRON II*

24 maggio – 15 settembre 2013

Fondazione Memmo - Palazzo Ruspoli

Via del Corso 418 - Roma

Orari: da martedì a domenica, dalle 12 alle 20, lunedì chiuso

Ingresso: libero

Informazioni:

Tel. +39 06 68136598, artecontemporanea@fondazionememmo.it

www.fondazionememmo.it

OldNews - 05-04-2013