

TUTTI NUDI. IL CORPO TEMPIO DELL'ARTE

Collettiva prova di un gruppo di circa trenta studenti dell'Accademia di Belle Arti che segue il corso di pittura diretto da Veronica Piraccini. Il tema delle opere esposte si pone nel solco tracciato dal titolo: il corpo come misura aurea del mondo.

● **ACCADEMIA DI BELLE ARTI**, via di Ripetta 222, 4° Piano. Orario: 9-18; sabato 9-12; chiuso festivi; **fino al 26 giugno**

CAPOLAVORI DELL'ARCHEOLOGIA

Rende merito alle forze dell'ordine (Arma dei Carabinieri, Guardia di Finanza e Polizia di Stato) per l'attività da loro svolta nel campo della tutela, della salvaguardia e soprattutto in quello del recupero dei beni culturali sottratti al nostro patrimonio storico-artistico. Un percorso ricco di reperti archeologici recuperati o anche fortunatamente ritrovati divisi per nove sezioni tematiche diverse per classe di materiali

● **MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO**, lungotevere di Castello; tel. 06-6819118. Orario: 9-19; chiuso lunedì. Ingresso: 10,50 - 7 euro; **fino al 5 novembre**

STERLING RUBY

Lo statunitense Sterling Ruby, nato in Germania nel 1972, si presenta per la prima volta al pubblico romano con "Soft Work", titolo che indica la consistenza soffice delle diverse sculture "morbide" che qui lega in un'installazione opera-unica collaterale e complementare, a cura di Clodé Piccoli, la mostra promossa dalla Fondazione Memmo. In questa sede, col titolo di "Chron II", Sterling Ruby esporrà un ampio numero di lavori inediti su carta, a collage e tecnica mista macro testaccio

● **MACRO**, piazza Orazio Giustiniani 4tel. 06-671070400. Orario: 16-22; chiuso lunedì. Ingresso 6 euro, ridotto 4 euro; **fino al 15 settembre**

● **FONDAZIONE MEMMO**, Palazzo Ruspoli, via del Corso 418; tel. 06-68136598. Orario: 12-20; chiuso lunedì. Ingresso gratuito; **fino al 15 settembre**

SEBASTIÃO SALGADO

"Genesi", con le sue duecento immagini b/n scattate in più di trenta paesi e in tutti continenti, Antardide compresa, ha lo scopo non soltanto di mostrare quegli angoli di natura incontaminata ancora esistenti nel mondo, ma anche documenta i modi di vita di quelle tribù e comunità ristrette non disturbate dalle influenze del nostro mondo.

● **MUSEO DELL'ARA PACIS**, lungotevere in Augusta; tel. 060608. Orario: 9-21. Ingresso 10 euro, ridotto 8 euro; **fino al 15 settembre**

EMPIRE STATE

La mostra raccoglie opere anche recentissime ed inedite, alcune realizzate per l'occasione, di circa trenta artisti per testimoniare la vitalità, le diversità, ma soprattutto la ricchezza rivelata dalla moltitudine dei

linguaggi e discipline così come dalla varietà dei temi e dei modelli espressivi praticati nella città. La panoramica muove dalla generazione anni Quaranta ai giovani emersi nel nuovo millennio con i nomi di Dan Graham, Jeff Koons e Julian Schnabe

● **PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI** via Nazionale 194; tel. 06-39967500. Orario: 10-20; venerdì e sabato 10-22,30; chiuso lunedì. Ingresso 12,50 euro, ridotto 10 euro; **fino al 21 luglio**.

LIFE. I GRANDI FOTOGRAFI

In mostra immagini fotografiche tratte dalla lunga storia di "Life", uno dei più seguiti periodici del secolo passato rivivono nella galleria di circa centocinquanta immagini pubblicate dalla rivista, scattate da nomi anche celeberrimi della fotografia e del fotogiornalismo: Alfred Eisenstaedt, Robert Capa, Lee Miller, Margaret Bourke-White, Henri Cartier-Bresson, Gordon Parks, W. Eugene Smith, Ralph Morse.

● **AIUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA**, viale P. de Coubertin; tel. 06-80241281. Orario: 11-20; **fino al 4 agosto**

HIDETOSHI NAGASAWA - SAM DURANT

Il Macro rinnova il suo calendario con la proposta primaverile di due mostre personali distinte ed autonome. La prima vede in scena Hidetoshi Nagasawa che espone sette grandi gruppi scultorei la seconda esposizione si dedica a far conoscere al pubblico romano l'americano Sam Durant, con un ciclo di sculture-ritratto

● **MACRO**, via Nizza; tel. 06-671070400. Orario: 16-20; chiuso lunedì. Ingresso 12,50 euro; ridotto 11,50 euro; **fino al 1° settembre**

LUIGI GHIRRI

la mostra ripercorre l'attività di Luigi Ghirri (1943-1992), figura fra le più influenti della fotografia italiana, il percorso espositivo organizza una ampia selezione di trecento immagini presentandole in tre sezioni tematiche: "Icone", "Paesaggi", "Architetture".

● **MAXXI**, via G. Reni 4; tel. 06-39967350. Orario: 11-19; sabato 11-22; chiuso lunedì. Ingresso 11 euro, ridotto 8 euro; **fino al 27 ottobre**.

COSTANTINO 313 D.C.

La mostra celebra l'anniversario della promulgazione dell'Editto di Costantino che per rescritto imperiale sancì la libertà di culto in tutto l'impero romano ponendo così fine alla persecuzione dei cristiani. L'itinerario espositivo divide in più sezioni tematiche ben oltre duecento reperti archeologici da musei italiani e stranieri.

● **COLOSSEO**, Piazza del Colosseo, info: 06-39967700. Orario: 9.00-19.30, **fino al 15 settembre**

TIZIANO

La mostra raccoglie lo straordinario numero di quanta opere sapientemente scelte da musei italiani e stranieri fra quelle salienti e più atte a restituire lo